X. Fr. Walczyński
OP. 141

MSZA POLSKA

NA CHÓR DWUGŁOSOWY

WYDANIE DRUGIE

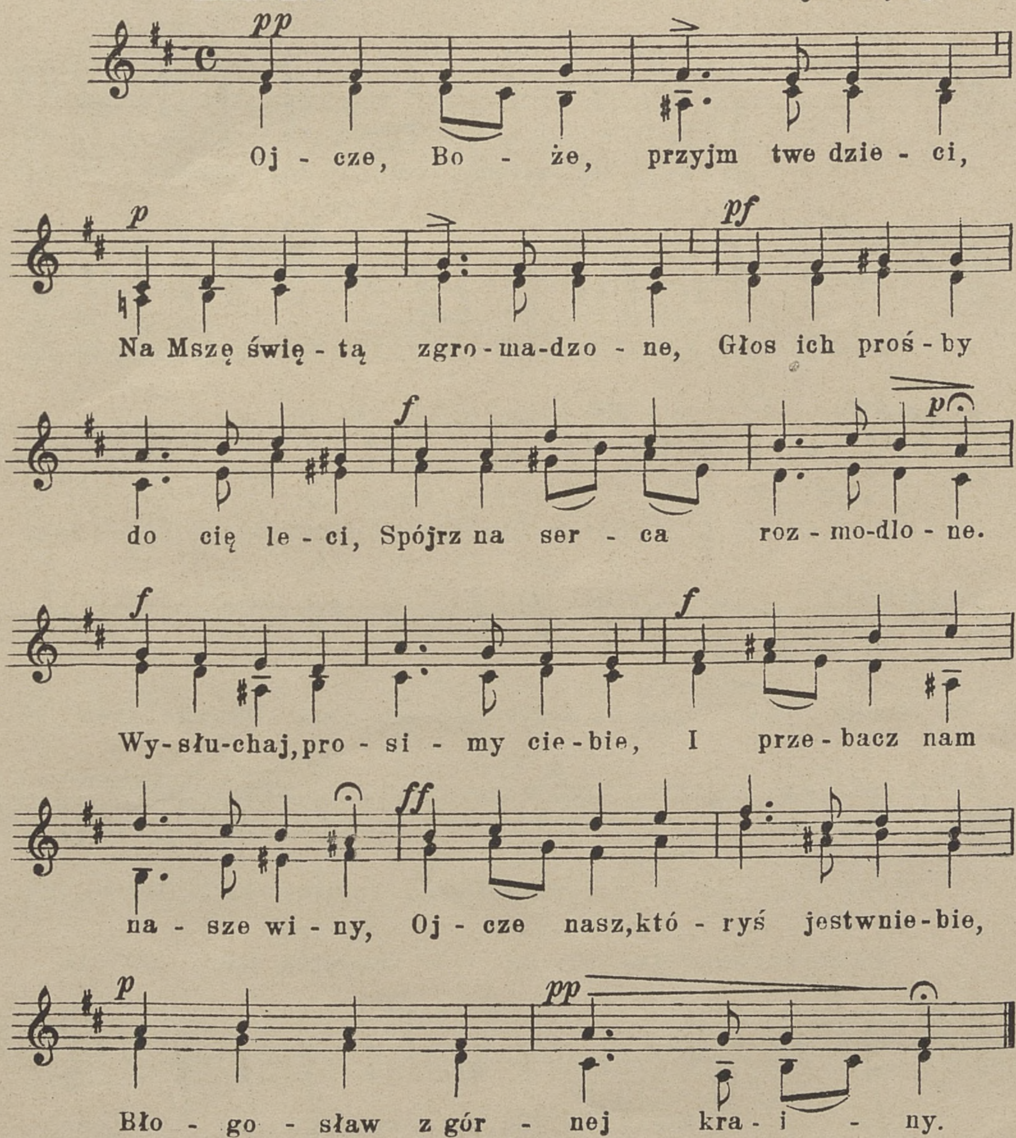
POZNAŃ 1927

MSZA POLSKA.

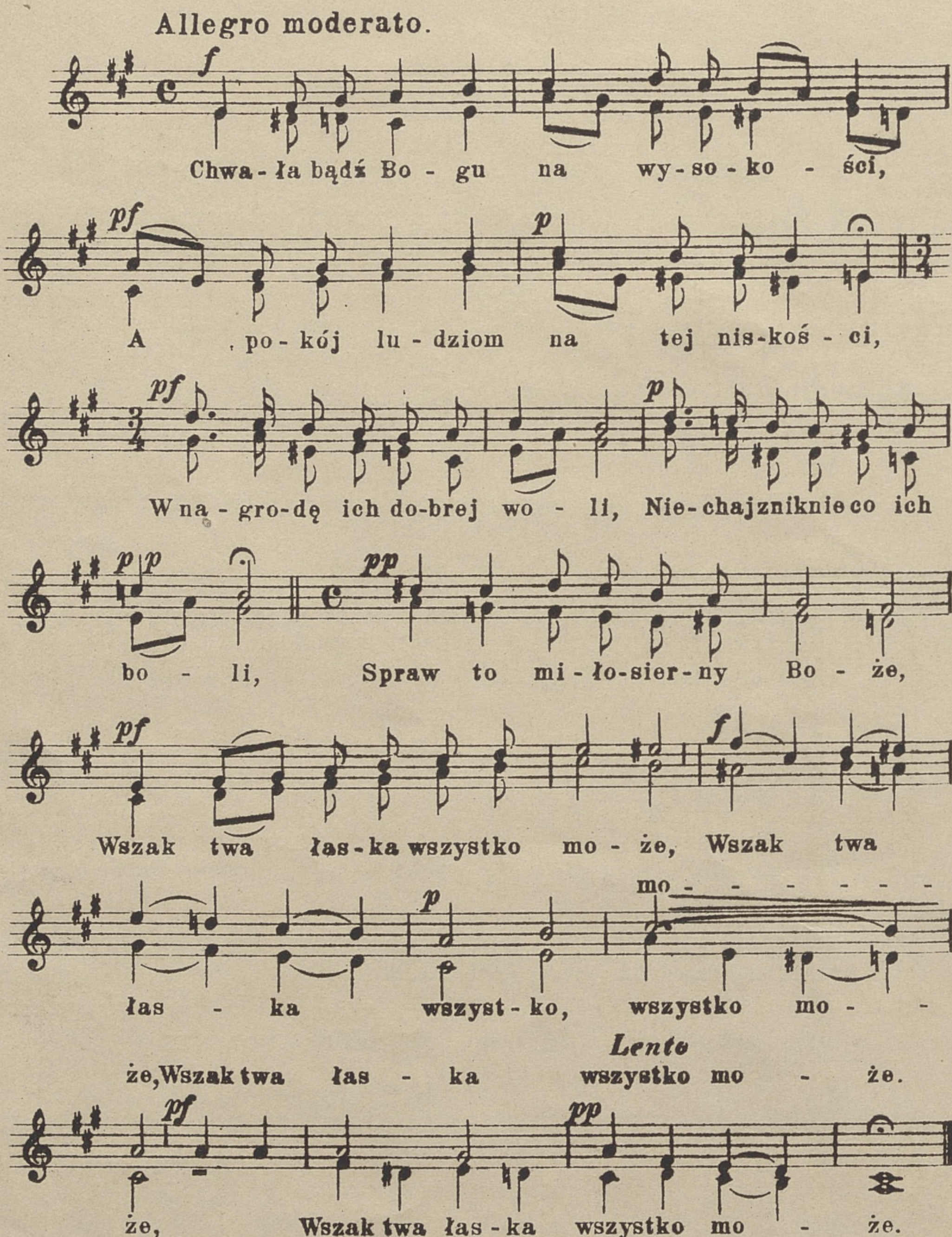
Na chór dwugłosowy.

INTROIT.

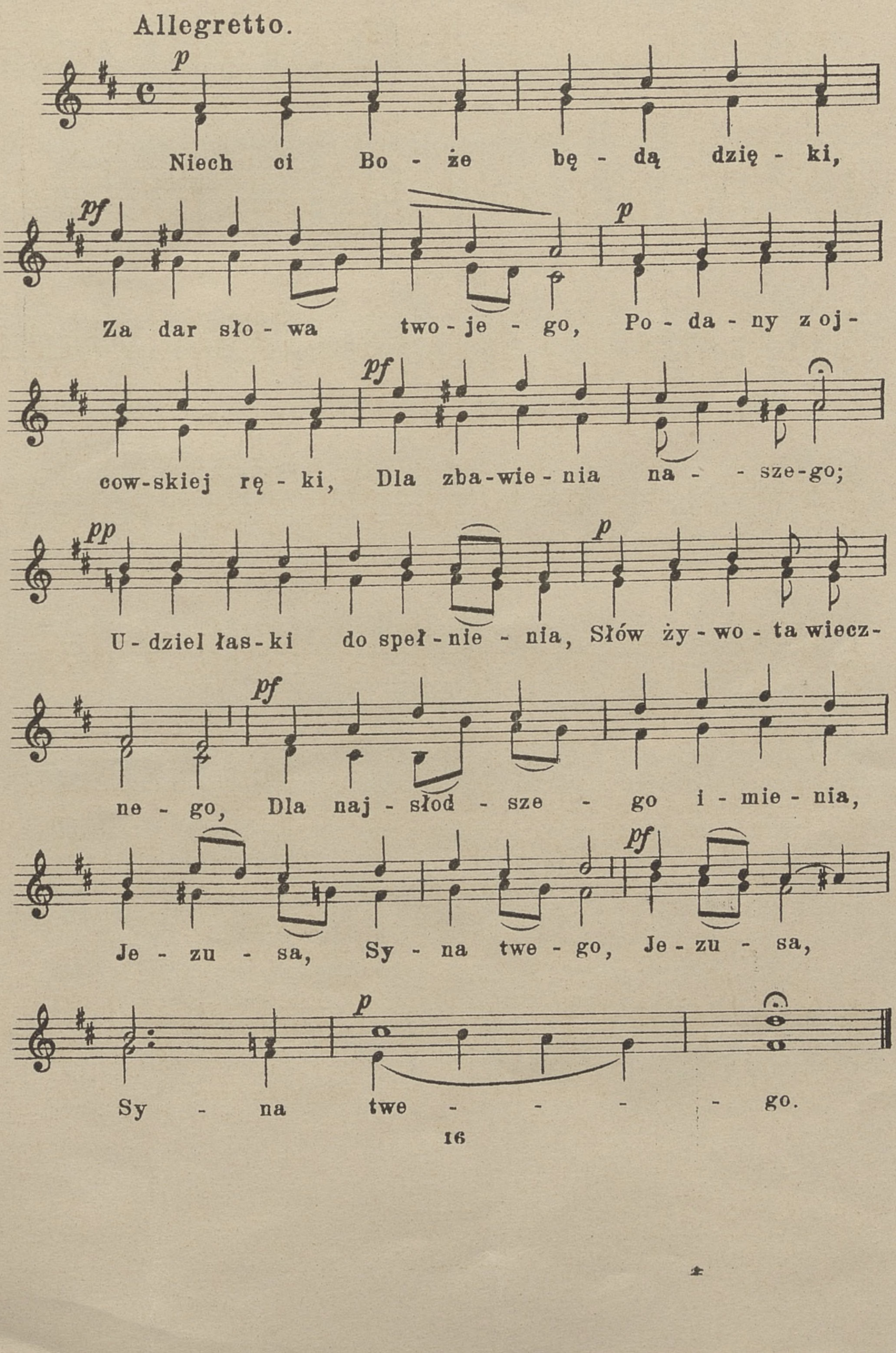
Andante. Ks. Fr. Walczyński, Op. 141.



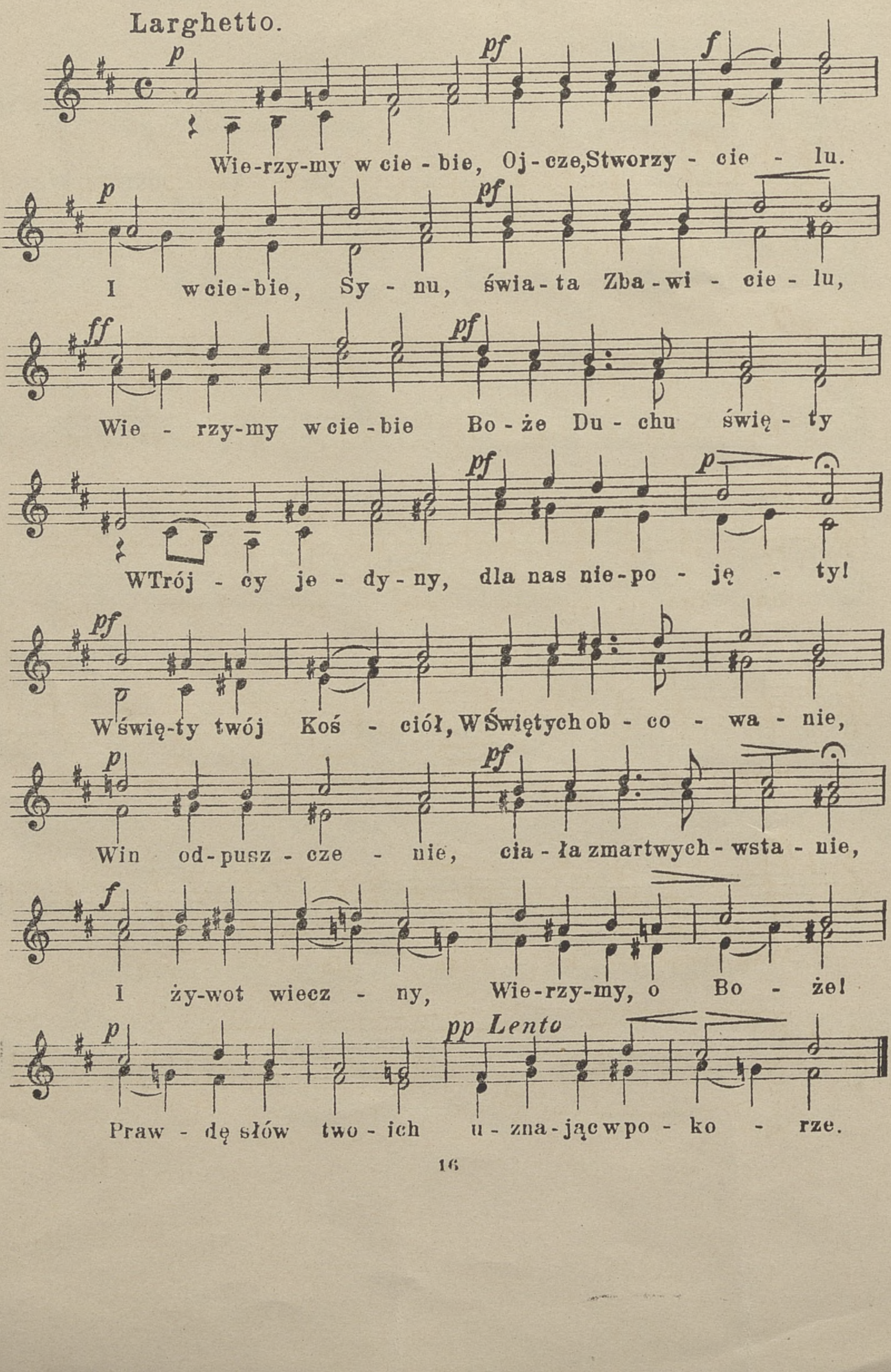
GLORIA.


Allegro moderato.
Chwa - ła bądź Bo - gu na wy - so - ko - ści,
A po - kój lu - dziom na tej nis-koś - ci,
W na - gro-dę ich do-brej wo - li, Nie-chaj zniknie co ich
bo - li, Spraw to mi - ło-sier-ny Bo - że,
Wszak twa łas-ka wszystko mo - że, Wszak twa
mo - - - - - - -
łas - ka wszyst - ko, wszystko mo - -
Lento
że,Wszak twa łas - ka wszystko mo - że.
że, Wszak twa łas - ka wszystko mo - że.
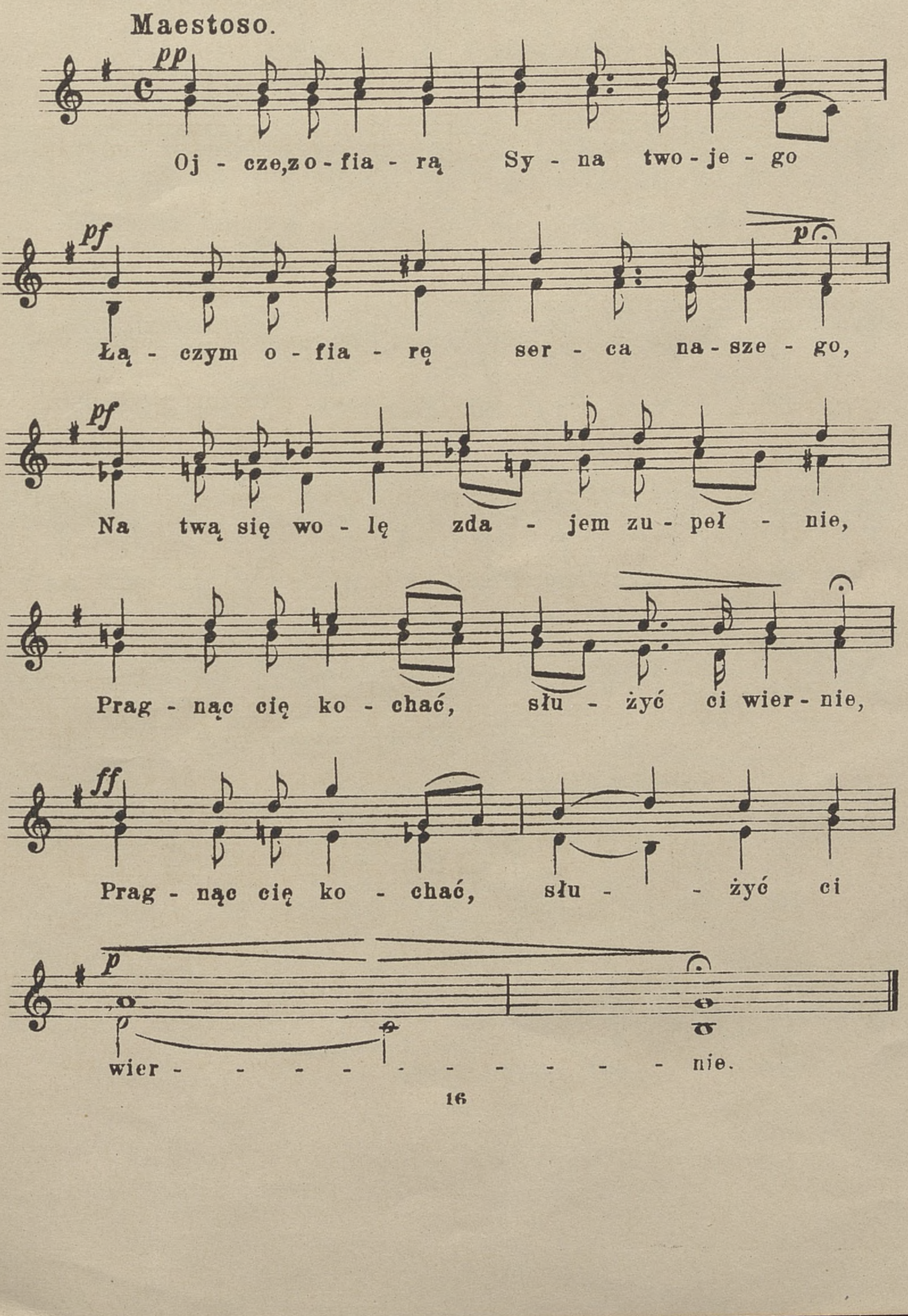
PRZED EWANGELJĄ.



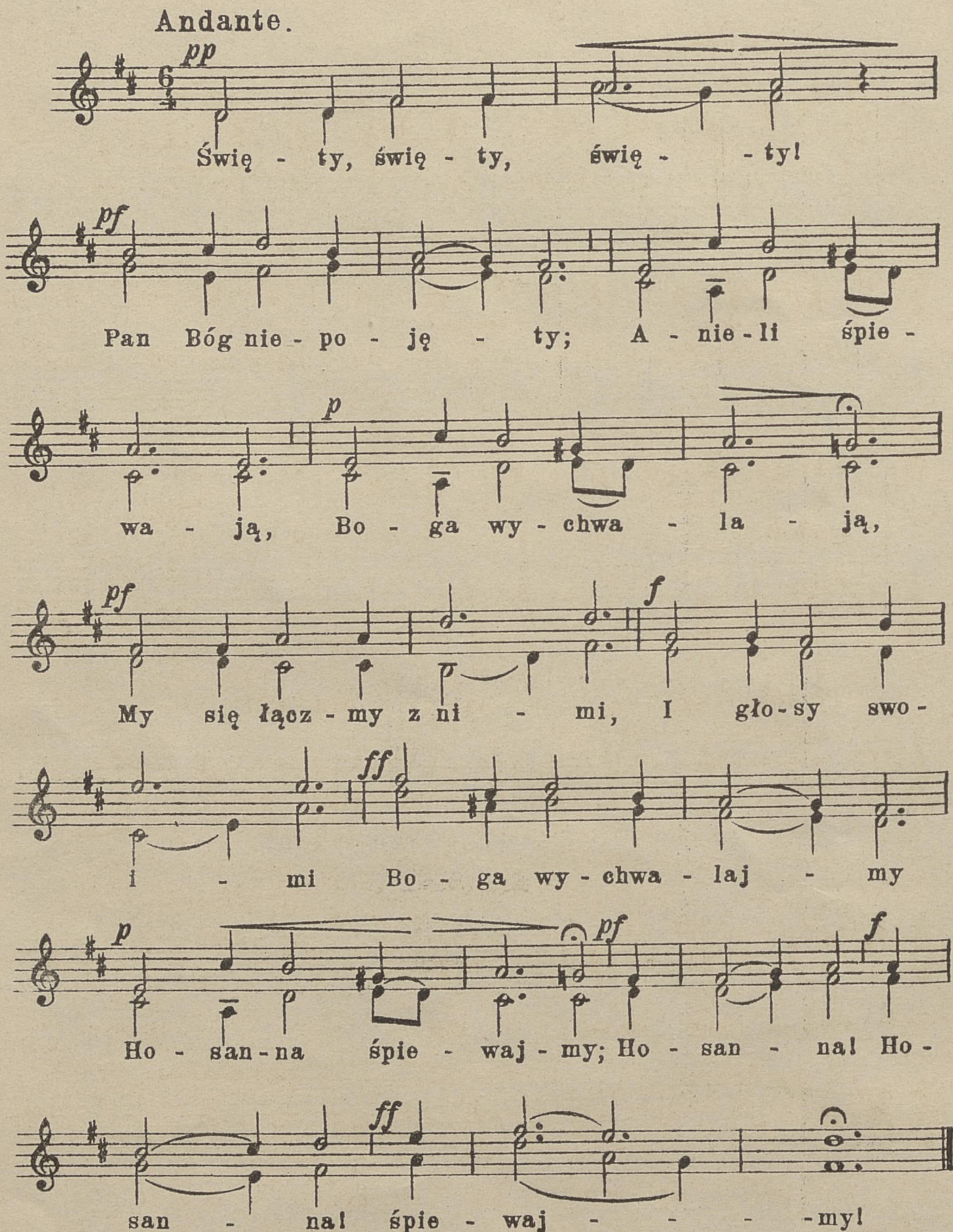
CREDO.


Larghetto.
Wie-rzy-my w cie - bie, Oj - cze,Stworzy - cie - lu.
I w cie-bie, Sy - nu, świa - ta Zba - wi - cie - lu,
Wie - rzy-my w cie - bie Bo - że Du - chu świę - ty
WTrój - cy je - dy - ny, dla nas nie-po - ję - ty!
Wświę-ty twój Koś - ciół, WŚwiętych ob - co - wa - nie,
Win od-pusz - cze - nie, cia - ła zmartwych - wsta - nie,
I ży-wot wiecz - ny, Wie-rzy-my, o Bo - że!
pp Lento
Praw - dę słów two - ich u - zna - jąc w po - ko - rze.

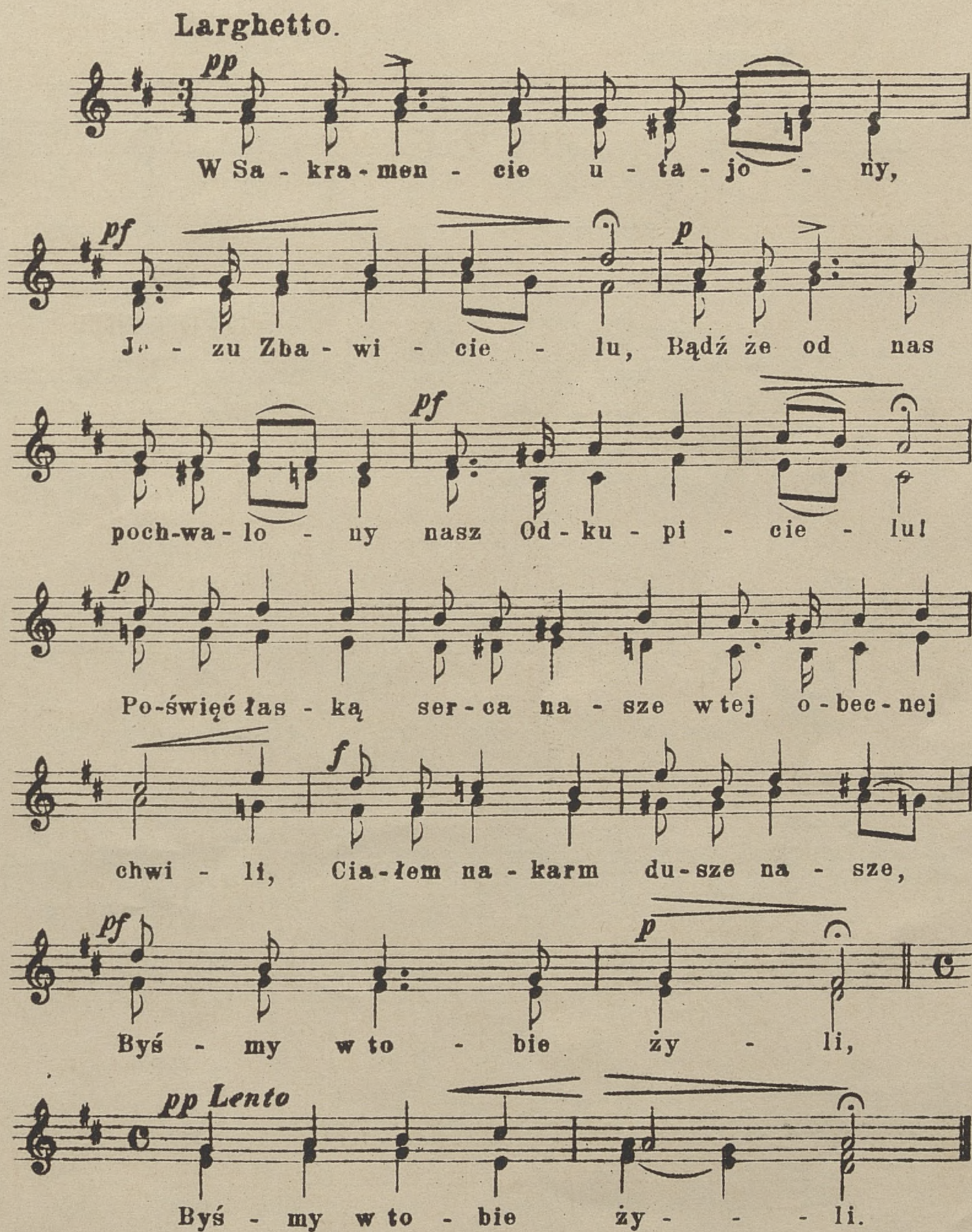
OFIAROWANIE.



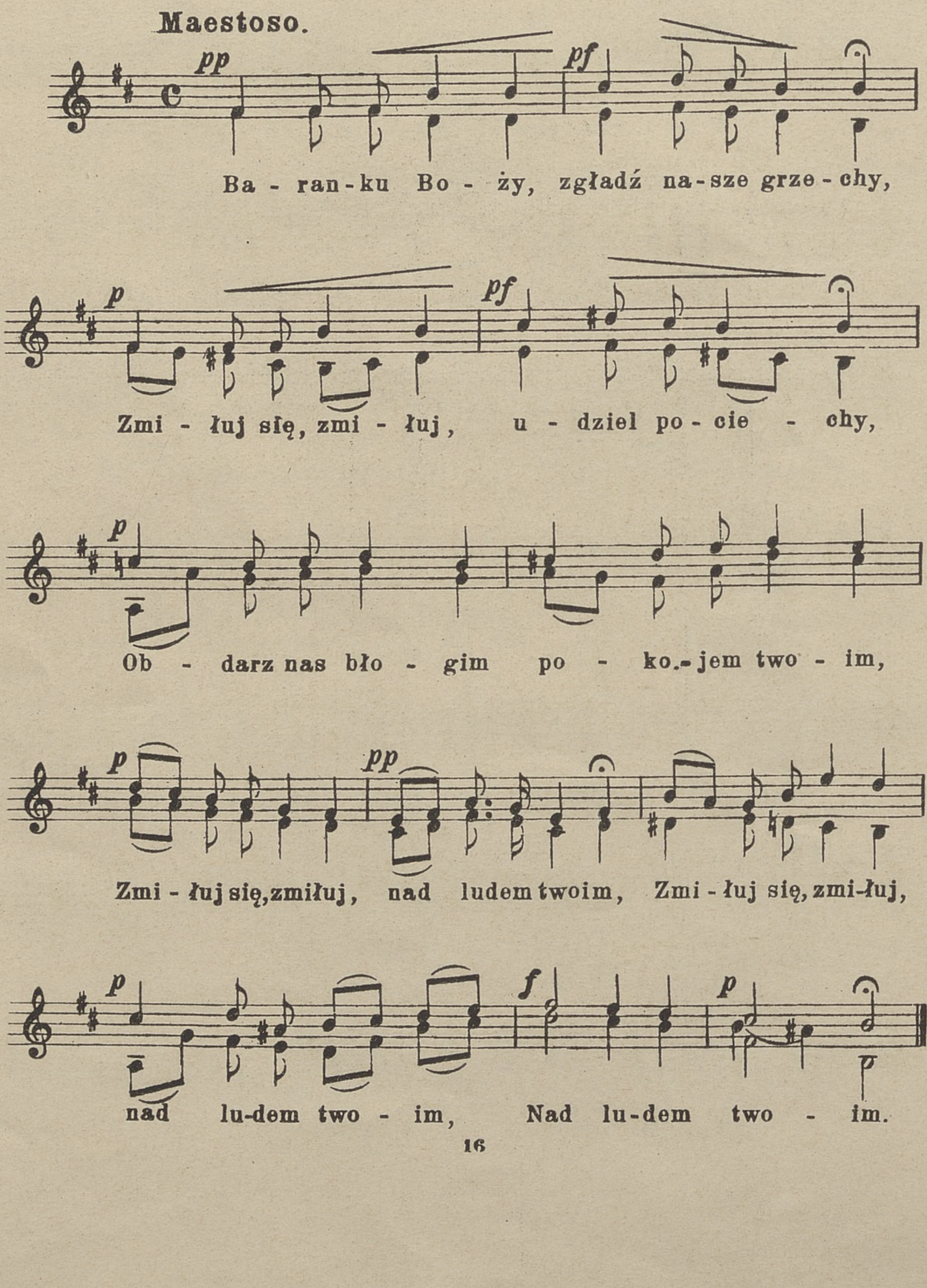
SANCTUS.


Andante.
pp
Świę - ty, świę - ty, świę - - ty!
pf
Pan Bóg nie - po - ję - ty; A - nie - li śpie -
p
wa - ją, Bo - ga wy - chwa - la - ją,
pf
f
My się łącz - my z ni - mi, I gło - sy swo -
ff
i - mi Bo - ga wy - chwa - laj - my
p
pf
f
Ho - san - na śpie - waj - my; Ho - san - na! Ho -
ff
san - na! śpie - waj - - - -my!

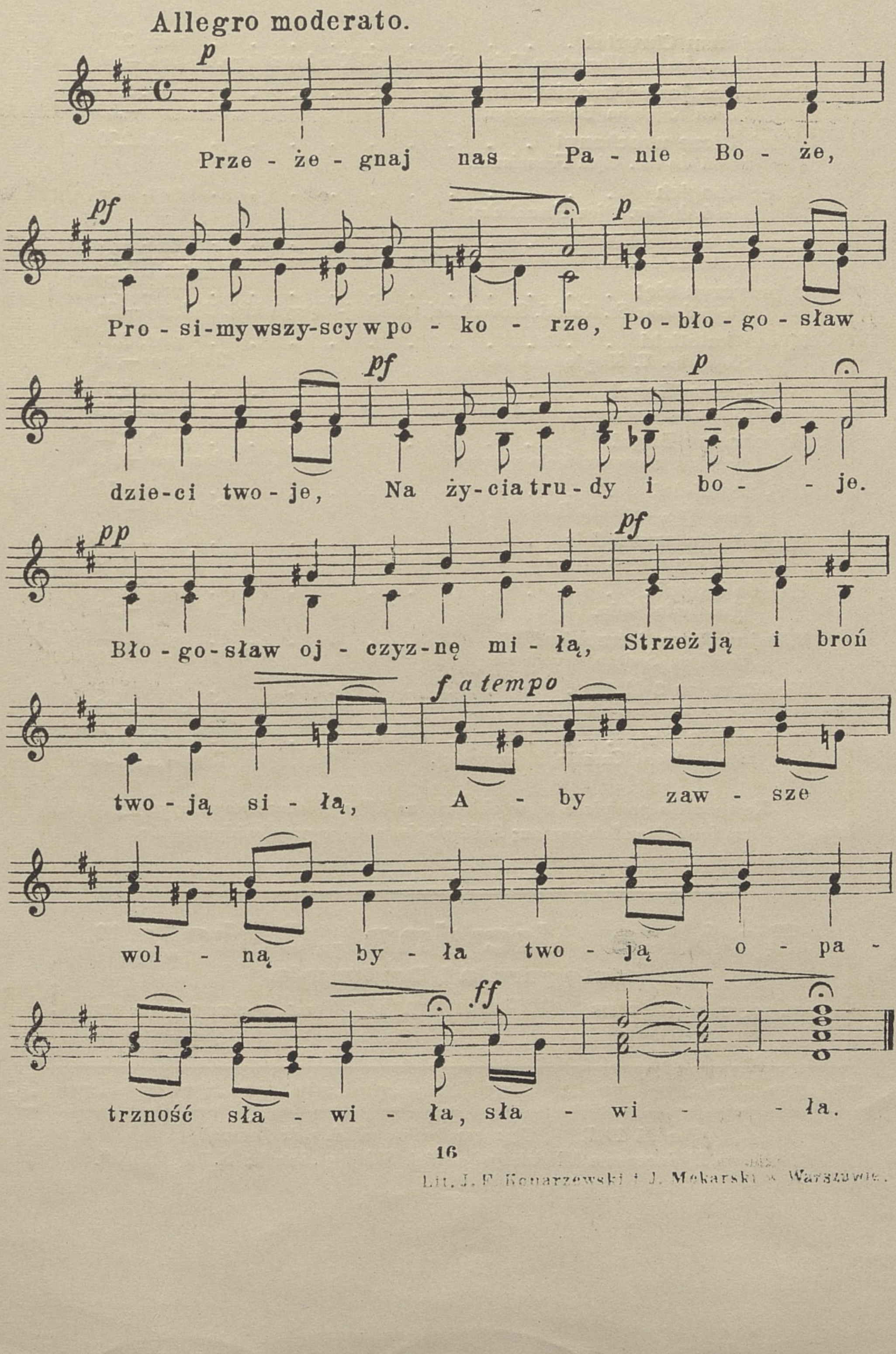
PO PODNIESIENIU.



AGNUS.


Maestoso.
pp
pf
Ba - ran-ku Bo - ży, zgładź na-sze grze-chy,
p
pf
Zmi - łuj się, zmi - łuj, u - dziel po-cie - chy,
p
Ob - darz nas bło - gim po - ko.-jem two - im,
p
pp
Zmi - łuj się,zmiłuj, nad ludem twoim, Zmi - łuj się, zmi-łuj,
p
f
p
nad lu-dem two - im, Nad lu-dem two - im.

OSTATNIE BŁOGOSLAWIENSTWO.



Lit. J. F. Konarzewski i J. Mękarski w Warszawie.

Poznań 1927. — *Za zezwoleniem władzy duchownej.*
Nakładem Zjednoczenia Młodzieży Polskiej. Skład gł. i druk: S. A. „Ostoja“.